

Beslisnota voor het college

Datum 28 november 2018

Openbaar

Openbaar

Onderwerp Eenmalige subsidie 2018 voor de Stadsproductie
Versienummer 001

Portefeuillehouder H.M.M. Schuttenbeld
Informant Wim Heersink
Afdeling Maatschappelijke Ontwikkeling / Kunst en Cultuur
Telefoon (038) 498 2419
Email W.Heersink@zwolle.nl

Financiële gevolgen

Betreft doel 5.3.2 We zorgen ervoor dat het Zwolse cultureel klimaat dynamisch is en blijvend innoveert
Begroting wijzigen Nee
Dekking ten laste van Cultuurbegroting 2018

Parafering

datumparaaf

Afdelingshoofd
N. Middelbos
Portefeuillehouder
H.M.M. Schuttenbeld

Raad

- ☐ Informatienota voor de raad
☐ Opinienota voor de raad
☐ Beslisnota voor de raad
☐ n.v.t.

Bijlagen**Ontwerp besluit**

Het college besluit:

- 1 Aan de stichting Stadsproductie in 2018 een eenmalige subsidie te verstrekken van €3.441,22, tot afdekking van het exploitatietekort van de stadsproductie 2018: De Wilde Deerne.
- 2 Deze eenmalige subsidie te financieren uit de begroting Cultuur 2018.

Collegebesluit d.d.:

- ☐ Conform
☐ Gewijzigd
☐ Aangehouden
☐ Teruggenomen

Datum 28 november 2018

Toelichting op het voorstel

Inleiding

In 2018 heeft de stichting Stadsproductie het stadsbrede theaterevenement De Wilde Deerne uitgevoerd. De uitvoering was een groot succes, in termen van bezoekersaantallen, samenwerking van partijen in de stad en de verbinding en betrokkenheid van de inwoners aan het thema.

Gemeente Zwolle heeft een eenmalige exploitatiesubsidie verstrekt van 50.000,-. Bij de onlangs uitgevoerde vaststelling van de subsidie blijkt dat het exploitatieresultaat €3.441,22 negatief is. Er is geen balans ingeleverd: het financiële verslag bestaat uit een overzicht van de werkelijke kosten en inkomsten en is voorzien van een controleverklaring van de accountant. Het verslag is inmiddels door het Subsidieloket beoordeeld en akkoord bevonden.

Voorgesteld wordt om aan de stichting Stadsproductie eenmalig een aanvullende subsidie te verlenen van €3.441,22 om de stichting in staat te stellen het exploitatietekort 2018 af te dekken.

Beoogd effect

Door aan de stichting Stadsproductie een eenmalige subsidie te verstrekken wordt de stichting in staat gesteld met een schone lei aan de stadsproductie editie 2020 te werken.

Argumenten

1.1 Met de eenmalige subsidie van €3.441,22 kan de stichting Stadsproductie het exploitatietekort van de stadsproductie 2018 "De Wilde Deerne" afdekken.

Oorzaak van het tekort is dat alle kosten niet uit de inkomsten konden worden gedekt. Het tekort is minimaal, gezien de omzet. De stichting is recent opgericht en heeft daardoor geen egaliseriereserve kunnen opbouwen. De Wilde Deerne was de eerste productie van de stichting. Het is mogelijk om het tekort te verwerken in hun aanvraag voor de tweede stadsproductie, geplande uitvoering 2020. Het betreft dan inbreng negatieve reserve (kosten). Dat betekent dat het tekort in 2020 wordt toegekend en betaald. Nadelig is dat stadsproductie het tekort dan zelf moet voorschieten.

Door in 2018 een eenmalige aanvullende subsidie te verlenen staat het tekort buiten de subsidieaanvraag voor 2020. Nu subsidie toekennen en betalen, met verrekening in 2020 is niet mogelijk omdat het tekort is gemaakt in de huidige productie en niet in de productie 2020.

1.2 De Stadsproductie is voornemens in 2020 een nieuwe stadsproductie te realiseren

De Wilde Deerne was geen eendagsvlieg. De stadsproductie heeft een indrukwekkende productie neergezet. Op basis van het grote succes en de positieve evaluatie is de Stadsproductie van plan in 2020 een nieuwe productie te realiseren en daarmee voor de komende jaren een reeks van producties in gang te zetten.

2.1 Deze eenmalige subsidie kan worden gefinancierd uit de begroting Cultuur 2018.

Risico's

Geen

Financiën

De eenmalige subsidie van €3.441,22 kan worden gefinancierd uit het Budget Cultuur 2018, kostenplaats Podiumkunsten.

Communicatie en Vervolg



Datum 28 november 2018

De stichting Stadsproductie heeft in gesprek met Gemeente Zwolle om aanvullende subsidie verzocht. Daarbij is tevens gesproken over de stadsproductie 2020 en de aansluiting van deze editie bij het stadsbrede thema Vrijheid.

Openbaarheid

deze beslisnota is openbaar