

BROERENKWARTIER VISIE



INHOUDSOPGAVE

	Inleiding	pag. 3
1.	Identiteit	pag. 4
2.	Positie	pag. 5
3.	Morfologie	pag. 6
4.	Gevels en wanden	pag. 8
5.	Verbinding met de omgeving	pag. 9
6.	Inrichting openbare ruimte	pag. 12

INLEIDING

Zwolle heeft de ambitie om de meest aantrekkelijke binnenstad van Noordoost-Nederland te worden en te blijven. Daarvoor moeten de komende jaren keuzes worden gemaakt. Deze visie op het Broerenkwartier geeft richting aan hoe we de ambitie hier kunnen waarmaken.

Het Broerenkwartier is een tijdsbeeld van de stadsontwikkeling uit de jaren '60. De auto stond centraal en een winkelpassage was het ideaal. Een nieuw modern winkelgebied met liefst brede promenades. Het wijkt daarmee af van de rest van de historische binnenstad die wordt gekenmerkt door een grote afwisseling in maat en schaal, en waar allerlei tijdsbeelden en architectuurstijlen zichtbaar zijn. De mix maakt het straatbeeld in de historische binnenstad afwisselend en aantrekkelijk. Het ademt de geschiedenis van de stad.

Het Broerenkwartier mist deze aantrekkelijke afwisseling. De herontwikkeling van de jaren '60 is dominant. De ruimtelijke structuur is naar binnen gekeerd, gericht op een overdekte winkelpassage. De aansluiting op de historische binnenstad is daarmee zowel ruimtelijk als functioneel niet sterk. Met de economische crisis van de afgelopen jaren zijn de gebreken sterk naar voren gekomen met als gevolg dat de consument het gebied links heeft laten liggen.

Na het dieptepunt van het verdwijnen van de V&D levert de komst van de Hudson's Bay weer nieuwe kansen. De vraag is echter in hoeverre het Broerenkwartier moet transformeren om ook op langere termijn voldoende flexibel en daarmee toekomstbestendig te kunnen zijn. Met als doel om een volwaardig onderdeel van de binnenstad te gaan vormen waar wordt gewerkt, gewoond en dat een aanvulling vormt op het terrassen en winkelaanbod van de rest van de historische binnenstad.

[Leeswijzer](#)

Via de buttons in de rechterbovenhoek is het mogelijk om direct naar de inhoudsopgave of naar de vorige of volgende pagina te gaan.

Het Broerenkwartier is van oudsher een kloostercomplex, omringd door kleinschalige bebouwing in een lineaire structuur. Er heeft een grote sanering plaatsgevonden, het gebied is tijdens de wederopbouw bebouwd. Een schoksgewijze transformatie waarbij een overwegend monofunctionele invulling van retail is ontstaan. De bebouwing is grootschalig en sterk naar binnen gekeerd, voor een deel gericht op de passage. Hierdoor is er nauwelijks verbinding met de omgeving. Omdat de woonfunctie op bepaalde plekken ontbreekt of de relatie met de openbare ruimte ontbreekt, is er weinig sociale controle na sluitingstijd van de winkels. Tenslotte is in ca. 2002 het Eiland gebouwd. Het ontwerp van de Italiaanse architect Natalini is beter afgestemd op de ruimtelijke structuur van de binnenstad. Toch wordt het nog wel als een grootschalige ingreep ervaren en mist het de afwisseling in schaal en maat die de organisch gegroeide middeleeuwse binnenstad zo kenmerkt.

Een vraag is: wat is nu eigenlijk de identiteit van dit gebied? Voor het Broerenkwartier is die vraag best lastig te beantwoorden. Natuurlijk zijn er in het gebied verschillende plekken aan te wijzen met elk een eigen sfeer. Toch voert de schaal en maat van de grootschalige jaren '60 stadsontwikkeling wel de boventoon. In de visie op de binnenstad wordt geadviseerd om de kwaliteit van de historische stad te benutten en te versterken. De positie van het Broerenkwartier aan de Thorbeckegracht wordt nu niet benut, behalve op Koningsdag. Door de relatie tussen het Broerenkwartier en de Thorbeckegracht te versterken kan het Broerenkwartier zijn identiteit verrijken met de positie aan en kwaliteit van de Thorbeckegracht. De historische stad, de stad aan het water, wordt daarmee beter zichtbaar gemaakt. Hiermee wordt aangesloten op het initiatief van de waterkansenkaart. Maar bovenal draagt het sterk bij aan de oriëntatie in het Broerenkwartier.

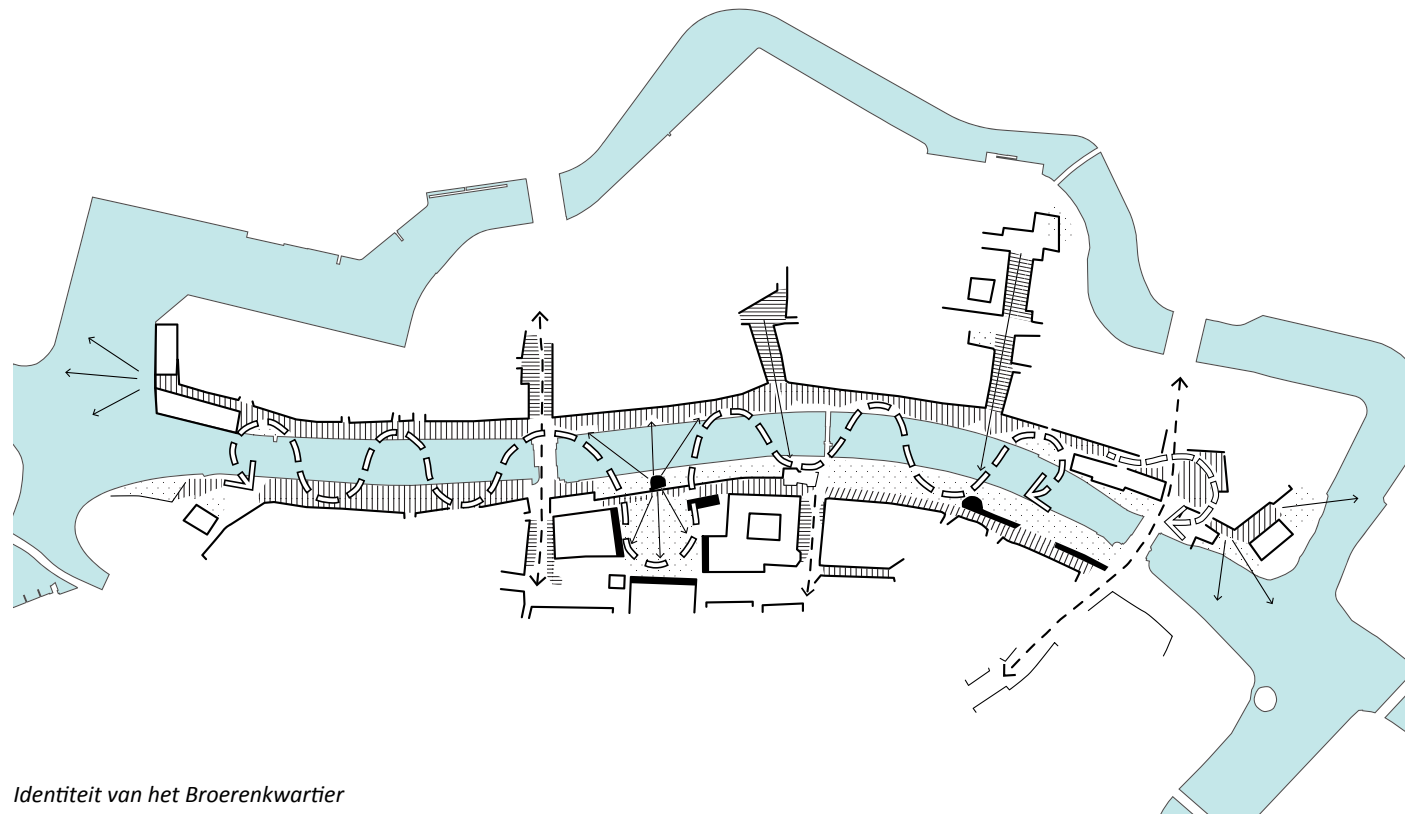
De vraag is of het dan alleen om de Thorbeckegracht gaat of dat, als de verbinding tussen het Broerenkwartier en het Noordereiland via de Thorbeckegracht wordt versterkt, de gebieden elkaar kunnen versterken. Het Noordereiland en de middeleeuwse binnenstad krijgen daarmee een sterkere ruimtelijke samenhang. Op het schaalniveau van de binnenstad kan deze ontwikkeling bijdragen aan een functioneel en ruimtelijk sterker entreegebied aan de noordzijde van de binnenstad.



Entreegebieden voor het centrum van Zwolle



Thorbeckegracht



Identiteit van het Broerenkwartier

2. POSITIE



De V&D functioneerde vroeger als het centrale punt van het kernwinkelgebied van de Zwolse binnenstad. In de tekening (als je het Broerenkwartier ingetekend ziet) valt op dat het Broerenkwartieraandervanhet kernwinkelgebied is gelegen. Een bijzondere positie aan de Thorbeckegracht en ingeklemd tussen het kernwinkelgebied en het Noordereiland. Het is niet alleen letterlijk de positie maar ook zeker de gebrekkige routing die maken dat het Broerenkwartier geïsoleerd ligt ten opzichte van de rest van de binnenstad.

Alle routes komen uit op de Grote Markt, perfect gelegen in het netwerk van de openbare ruimte. Voor het Broerenkwartier geldt dat voor de ontsluiting vanuit de Diezerstraat het gebied afhankelijk is van de stegen. Een blik op de kadastrale minuut uit 1832 geeft inzicht dat het historisch zo is gegroeid. De Grote en Kleine Aa liepen in oost-westelijke richting door de stad. Het stratenpatroon is in dezelfde richting gesitueerd. Alleen de Broerenstraat en de Roggenstraat vormden heldere verbindingen in noord/zuid richting. In de jaren '60 is een grootschalige sloop van het gebied geen aanleiding geweest om het historisch gegroeide stratenpatroon structureel te wijzigen.

Aan de kant van de Thorbeckegracht is het stratenpatroon anders. De Dijkstraat vormt een rechtstreekse verbinding tussen buitenstad en binnenstad. Na het Meerminneplein gaat de route echter over in een steeg (Roggenstraat). Het Meerminneplein vervult daarbij de functie van ontvangstdomein van de Zwolse binnenstad maar de uitstraling is nog niet voldoende gastvrij. Vanaf de parkeergarage op het Noordereiland of via de Tanerij is de aansluiting via het Pelserbrugje beter. De wandeling over de Thorbeckegracht mist echter comfort en een directe relatie met de gracht.

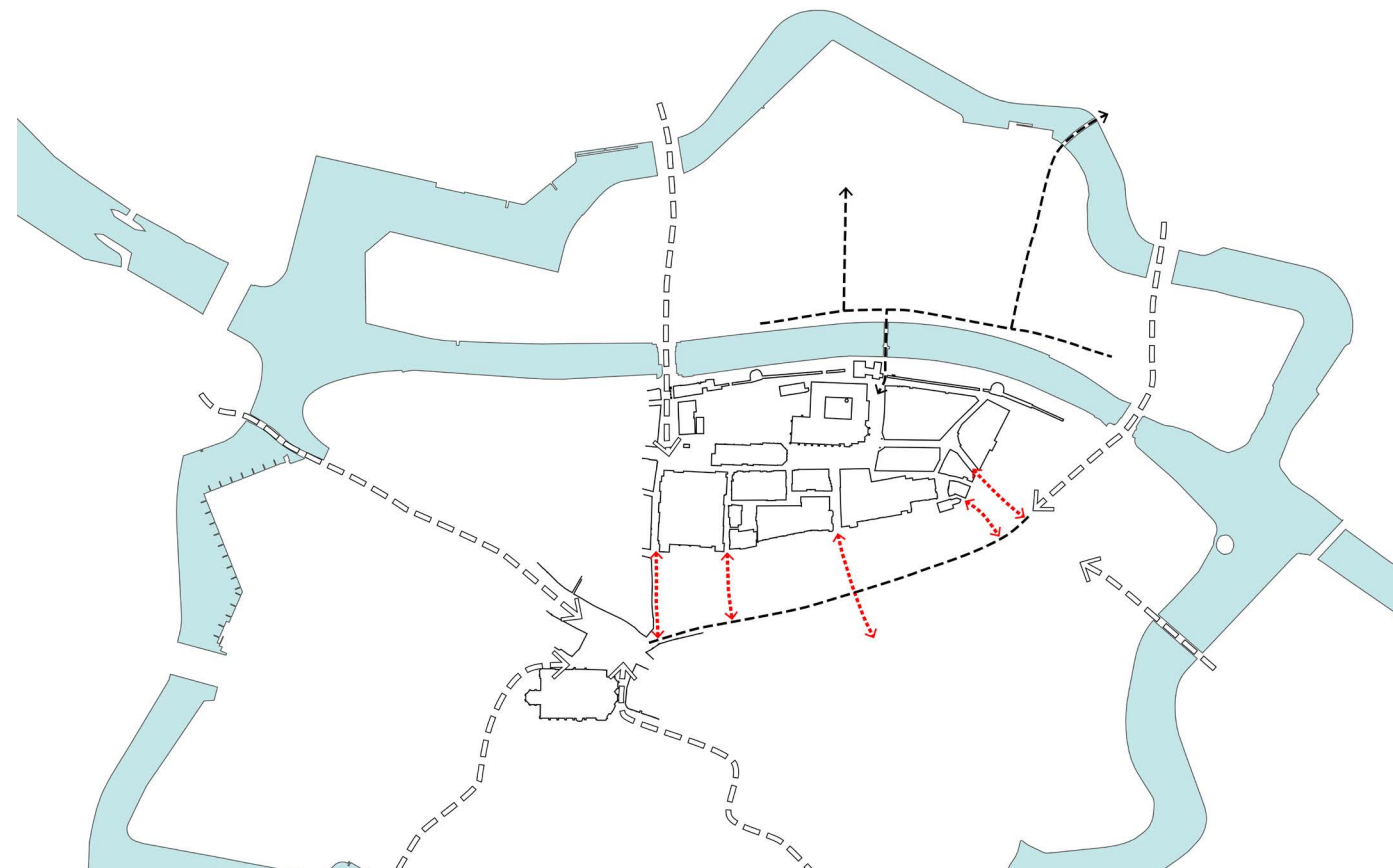
Een van de belangrijkste opgaves in het gebied is dan ook om een verbetering door te voeren in de ruimtelijke structuur waarbij de oriëntatie verbetert en de gastvrijheid verhoogt.



Kadastrale minuut uit 1832



Luchtfoto Broerenkwartier



De positie van het broerenkwartier in de Zwolse binnenstad

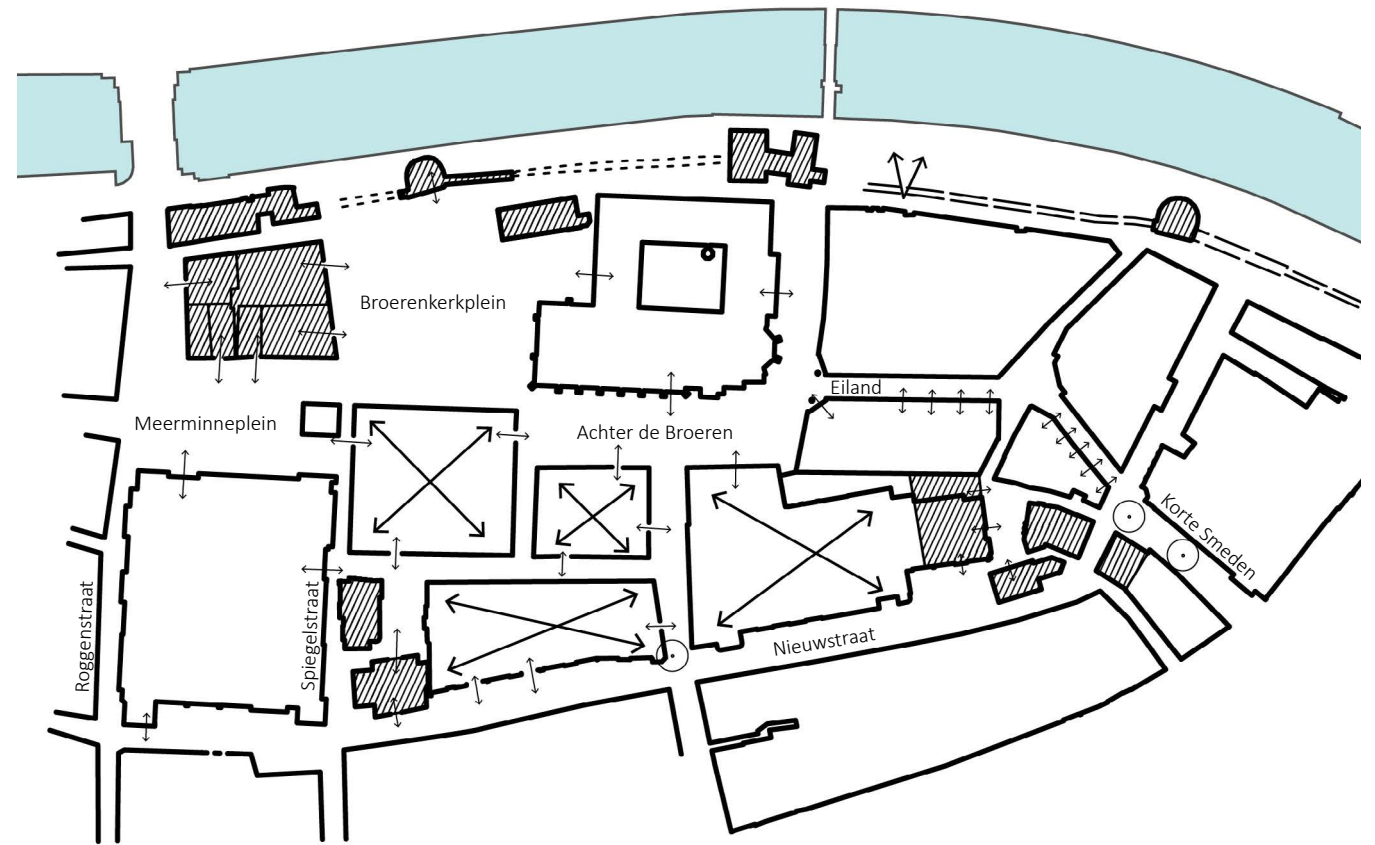
3. MORFOLOGIE



Een kenmerk van de morfologische structuur (ruimtelijke verschijningsvorm) van de binnenstad is de afwisseling in schaal en maat van de gebouwen en de afwisseling in schaal en maat van de openbare ruimte. Met name de mix draagt bij aan een levendig stadsbeeld. (Bij de Tanerij is deze afwisseling bewust ingezet om de ruimtelijke structuur van de Tanerij aan te laten sluiten op de ruimtelijke structuur van de binnenstad.)

Het spel tussen grote en kleine schaal (korrel) en afwisselende openbare ruimtes is in het Broerenkwartier beperkt aanwezig. Het is alleen niet goed zichtbaar en de samenhang ontbreekt. Met een aantal (forse) ingrepen is het mogelijk om de huidige morfologische structuur te wijzigen, daarmee de afwisseling in korrel te vergroten en de ruimtelijke samenhang sterk te verbeteren. Om de geïsoleerde positie te doorbreken zijn behalve deze aanpassingen aan de interne structuur, zeker ook een aantal ingrepen nodig om de verbinding met de omgeving te verbeteren.

Overigens gaat het niet alleen om het toevoegen van een kleinere korrel en daarmee de afwisseling te vergroten. Door (interne) samenvoeging van panden kan ook juist de vraag naar grotere eenheden worden beantwoord. Het doel is te komen tot meer flexibiliteit en op die manier beter in te kunnen blijven spelen op een veranderende vraag.



Morfologie van het Broerenkwartier: Meer afwisseling in korrel, benutten en versterken van de kwaliteit van kleinschalige panden.



Het Pestengasthuys en Vliegerhuys, smaakmakers in het Broerenkwartier



Het Weversgildeplein



De Korte Smeden

Drie ingrepen om de ruimtelijke structuur te verbeteren:

- A. De belangrijkste ingreep is het herstellen van de zichtlijn tussen het Meerminneplein en het plein Achter de Broeren. Door de rooilijn van het Xenosgebouw naar achter te schuiven richting de passage, ontstaat een ruimtelijk relatie tussen beide pleinen. Dit is een sterke verbetering van de ruimtelijke samenhang en het draagt bij aan de oriëntatie. De positie van het Broerenkerkplein wordt hierdoor ook verbeterd. Van een groene plek achter de kerk krijgt het een heldere positie in de ruimtelijke structuur.
- B. Een andere belangrijke ingreep is om de Spiegelstraat door te trekken via het Broerenkerkplein tot aan de Thorbeckegracht. Nu stopt de Spiegelstraat in de passage. Hierdoor is de oriëntatie en de relatie met de omgeving zoek en vormt de steeg een onbetekenende plek. Door het doortrekken van de Spiegelstraat wordt de ruimtelijke structuur helder en krijgt de Spiegelstraat betekenis als verbinding tussen Thorbeckegracht, Broerenkerkplein, Meerminneplein, eventueel het Vliegerhuys, Nieuwstraat en Diezerstraat. Ondersteund met het juiste winkelaanbod, eventuele entree van Hudson's Bay, maar ook atelierruimte en/of woonfunctie heeft het de potentie van een zeer aantrekkelijk straatje.
- C. In de huidige situatie is er een verbinding tussen de Spiegelstraat en de Broerenstraat via de passage (Weeshuisstraat). In de route zit een verspringing waardoor een goede zichtrelatie ontbreekt. Door een deel van de gevel van het "We" pand te verwijderen ontstaat een directe (zicht)relatie tussen Spiegelstraat en Broerenstraat. Voor de oriëntatie in het gebied zou deze aanpassing een goede bijdrage leveren.



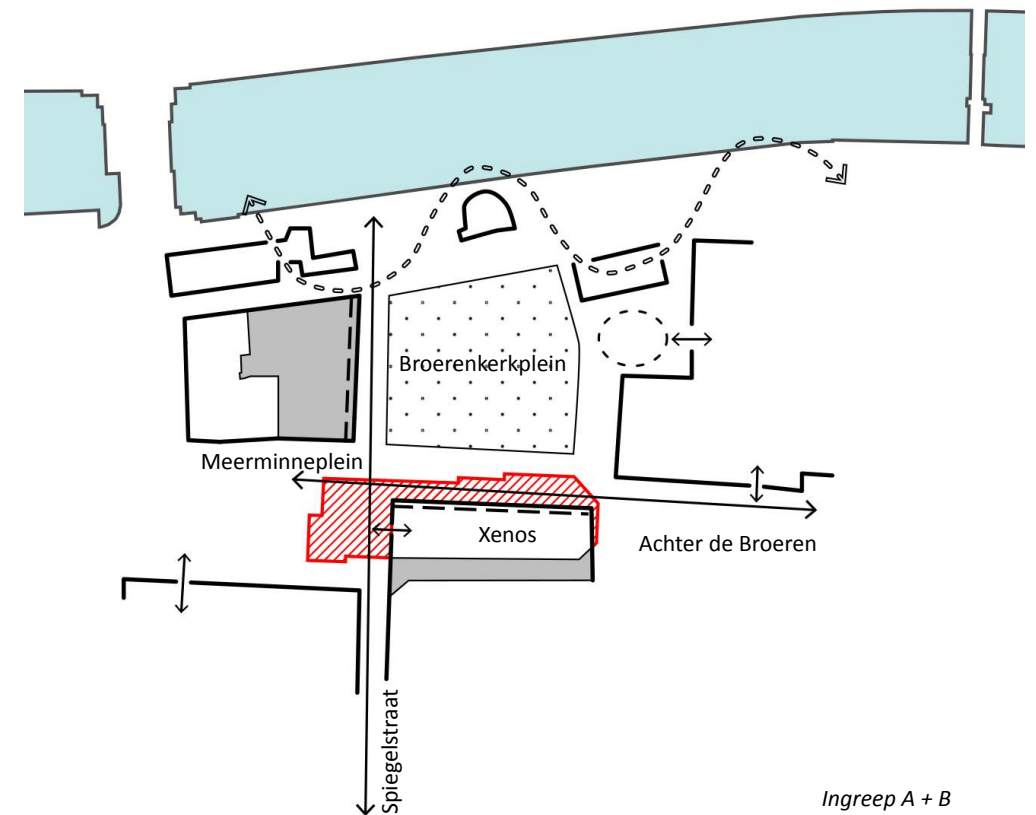
Het Xenosgebouw onderbreekt de zichtlijn tussen Achter de Broeren en het Meerminneplein



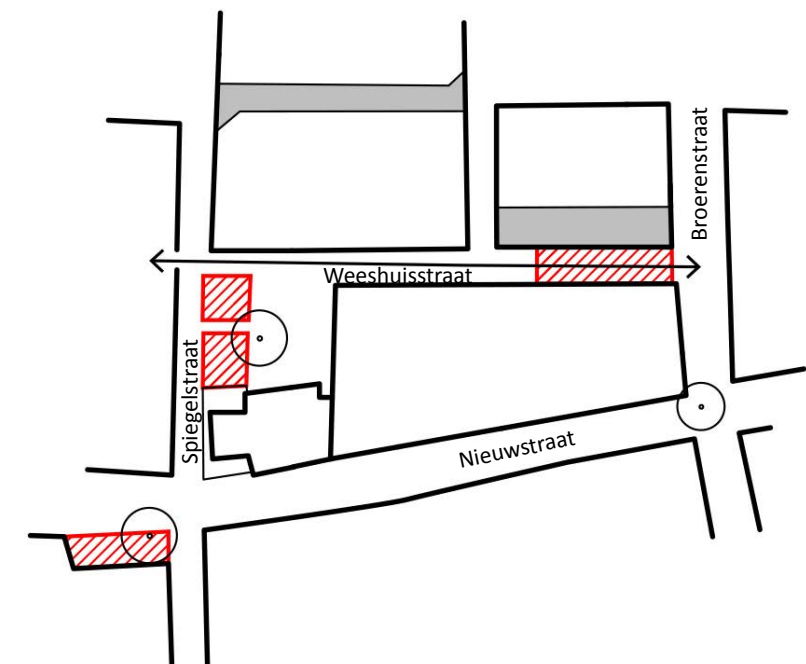
Spiegelstraat stopt in passage



De zichtrelatie Broerenstraat - Spiegelstraat ontbreekt



Ingreep A + B



Ingreep C

4. GEVELS EN WANDEN



Voor een goed functionerende binnenstad geldt dat de basiskwaliteit overal op orde moet zijn. Storende plekken in de routing of lelijke achterkantsituaties schrikken bezoekers af. Voor het Broerenkwartier en de routes ernaartoe geldt hetzelfde. Detonerende gevels die de functie van de openbare ruimte niet ondersteunen zijn schadelijk voor de verschijningsvorm van het Broerenkwartier als geheel. Zeker het deel dat in de wederopbouw tot stand is gekomen en waar de oriëntatie hoofdzakelijk op de passage is gericht, draagt niet bij aan een gastvrije uitstraling van het Broerenkwartier. De panden staan met de rug naar de stad. Een ruimtelijke structuur die niet meer aansluit op de vraag van de consument.

Met name de aansluiting van de gevel op de openbare ruimte (de gevel op de begane grond) dient open, uitnodigend en functioneel overeen te komen met de functie in het pand. Voor een aantal bouwblokken in het Broerenkwartier vergt

dit een transformatie van een gesloten gevel naar een open lichte plint, gecombineerd met gesloten geveldelen die voldoende architectonische kwaliteit bezitten. De passage zal moeten verdwijnen waardoor nieuwe openbare ruimte, begeleid met kwalitatief hoogwaardige gevels, gaat ontstaan.

Een transformatie die stap voor stap het Broerenkwartier gereed maakt voor een nieuwe toekomst waarbij het Broerenkwartier een volwaardig onderdeel gaat vormen van onze aantrekkelijke binnenstad.

Ontwikkeldkader

1. *Bij elke bouwontwikkeling wordt een mix aan functies gerealiseerd of het draagt bij aan een gezonde mix per deelgebied: wonen, werken, detailhandel, horeca en cultuur.*
2. *Elke bouwontwikkeling draagt bij aan een afwisselende schaal en korrel.*
3. *Nieuwe bebouwingsmassa versterkt het fijnmazig netwerk aan openbare ruimte. Thema's hierin zijn: zichtrelaties, de Thorbeckegracht en een aantrekkelijke plint.*
4. *Elk gebouw geeft een cadeau aan de stad. Nieuwe bebouwing of aanpassingen in de bestaande bebouwingsstructuur mag niet detoneren. Het is afgestemd op de positie in de binnenstad met de daarbij behorende kwaliteitseisen zoals is verwoord in het BKP binnenstad. Onderwerp van gesprek is wat het gebouw kan bijdragen aan het verhaal van de plek.*



Gevelterras Stockholm



Bron: visie versmarkt, BK architecten.



Transformatie plint, Laneways Melbourne

5. VERBINDING MET DE OMGEVING



In de analyse van de positie van het Broerenkwartier in het stedelijk netwerk blijkt dat de verbindingen met de omgeving zwak zijn. Dit versterkt de geïsoleerde positie van het gebied. Behalve de drie interne wijzigingen is het dus ook belangrijk om te onderzoeken hoe de verbindingen met de omgeving verbeterd kunnen worden.

Aan de noordzijde vormt de Thorbeckegracht de entree van het Broerenkwartier en aan de zuidzijde zijn het de stegen. De inrichting van de Nieuwstraat vormt echter een barrière in de routing naar het Broerenkwartier. Voor de gracht en de Nieuwstraat geldt dat een verbetering van de ruimtelijke kwaliteit en functionaliteit kunnen bijdragen aan een betere aansluiting van het Broerenkwartier op de omgeving.

Gezien de afhankelijkheid van het Broerenkwartier van de stegen als entrees van het gebied is het verstandig om elke kans te benutten om de ruimtelijke kwaliteit van de stegen en overige entrees te verbeteren. Voor de Broerenstraat/Brouwerstraat geldt dat een kwaliteitsslag in de openbare ruimte wordt gemaakt. Ook de “citygardens” van Harry Pierik zijn een initiatief om de kwaliteit van de openbare ruimte in de stegen maar ook in de rest van het gebied te versterken.

Om de entrees te verbeteren gaat het overigens niet (alleen) om de kwaliteit van de openbare ruimte. Een gastvrije uitstraling, en daarmee uitnodigende entree, komt met name tot stand door de kwaliteit van het vastgoed, goede winkelfuncties op de juiste plek, aantrekkelijke terrassen, cultuur, een mooie boom en ook na winkeltijd een levendige stad, bijvoorbeeld doordat er wordt gewoond.

1. Spiegelstraat

Het Vliegerhuis is een voorbeeld van een pand dat bijdraagt aan kwaliteit en een aantrekkelijke sfeer in het Broerenkwartier door de uitstraling van het historische pand en de groene tuin. Een kleinere korrel. Vanaf de Spiegelstraat is deze plek slecht zichtbaar. Door het Vliegerhuis beter zichtbaar te maken, bijvoorbeeld met een serre of door op een andere wijze de ruimtelijke kwaliteit te verbeteren, draagt het bij aan een uitnodigende verbinding van het Broerenkwartier met de omgeving (Diezerstraat). Ook de gesloten gevel van de Hudson's Bay en de gevel van de Hema kunnen met een kwaliteitsslag

bijdragen aan de ruimtelijke kwaliteit van de Spiegelstraat. De openbare ruimte van de Spiegelstraat, de Nieuwstraat en een betere oversteek kunnen bijdragen aan de kwaliteit van het gebied.

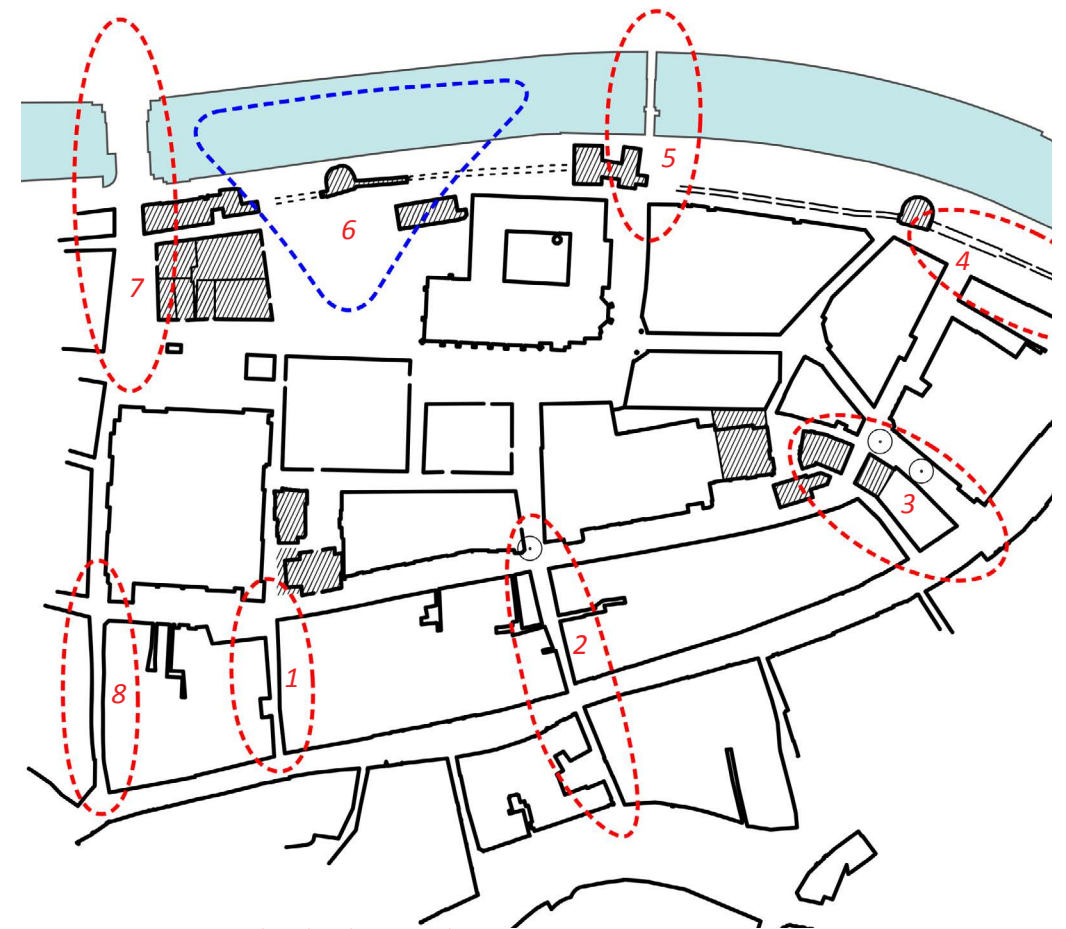
2. Broerenstraat

Voor de Broerenstraat geldt dat de boom en de terrasfunctie bijdragen aan de sfeer in de straat. Ook de zichtlijn naar de Broerenkerk versterkt de oriëntatie. Het is wel belangrijk dat de terrasfunctie niet de doorloop en de zichtlijn door de straat blokkeert. De openbare ruimte en de oversteek van de Nieuwstraat worden aangepast.

3. Korte Smeden

De Korte Smeden is een belangrijke locatie om de verbinding tussen de Diezerstraat en het Broerenkwartier te verbeteren, maar ook om de routing Diezerstraat - Achter de Broeren - Meerminneplein - Roggenstraat - Grote Markt te versterken. In de Korte Smeden valt een kwaliteitsslag te maken op beide hoeken waar de etalages van zowel Livera als H&M niet bijdragen aan een gastvrije entree. Door de dichtgeplakte etalages hebben de gevels een uitstraling van een achterkantsituatie. Ook heeft de Korte Smeden een stenige sfeer. Gelukkig is er zomers wel een terras. Een extra boom en de citygardens van Harry Pierik kunnen de sfeer hier aanmerkelijk verzachten.

Het gaat bij deze entree echter niet alleen om de aansluiting op de Diezerstraat maar zeker ook om de aansluiting op de gebieden aan weerszijden van de Nieuwstraat. Aan de zijde van het eiland sluiten twee straten aan op de Korte Smeden. De Korte Smeden zelf en het Eiland. Als dwaalmilieu komt het vriendelijk over. Kleine panden, korte straatjes en verschillende routes. Toch valt deze kwaliteit hier nog wel te verbeteren, met name de doorgaande route



Gastvrije entrees versterken de relatie met de omgeving

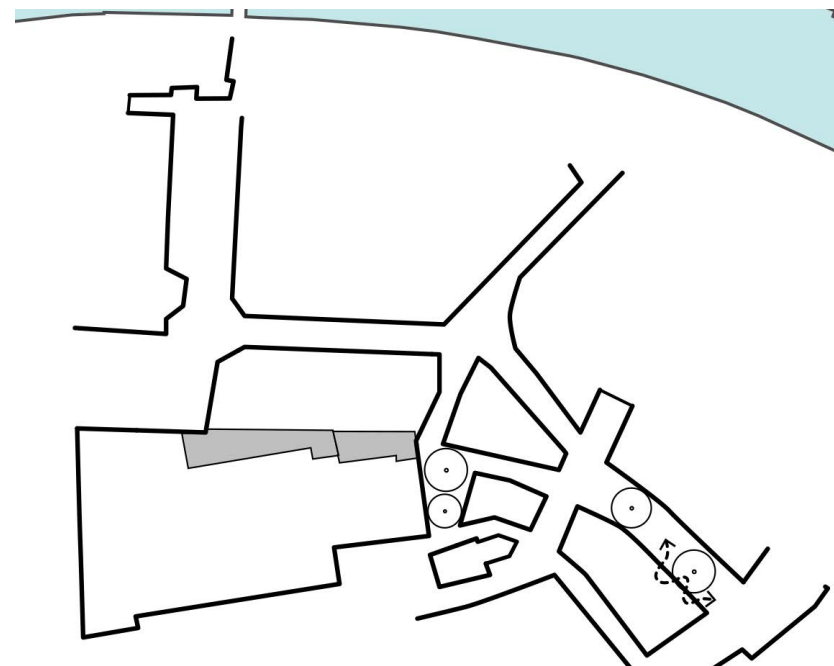


Korte Smeden: sommige gevels, dichtgeplakte etalages, airco's, gestalde fietsen, dragen niet bij aan een gastvrije entree

naar het plein Achter de Broeren kan sterker zichtbaar worden gemaakt. Het Pestengasthuis kan net als het Vliegerhuis een sterkere rol innemen als bijzondere plek. Daarvoor moeten het Weversgildepleintje en de aansluiting op de Nieuwstraat wel verbeteren. Bijvoorbeeld door de uitstraling van een aantal panden te verbeteren. Zo kan het pand van Sikkes bijvoorbeeld beter aansluiten op de Nieuwstraat en het Weversgildepleintje en de gevels kunnen beter aansluiten op de gewenste kwaliteit van het gebied. Ook de Drie Pistolengang is nu een achterafstraatje met de uitstraling van een achterkantsituatie. Het opheffen van de Drie Pistolengang kan de routing bijvoorbeeld versterken.

4. Pletterstraat

In de Pletterstraat is de openbare ruimte onlangs opgeknapt. Hiermee functioneert de entree beter, is er voldoende ruimte voor fietsen en draagt het gebied bij aan een gastvrije entree. Ook wordt in de straat gewoond en er wordt binnenkort een b&b geopend in de Pelsertoren. Toch kan de groene zone langs de Thorbeckegracht nog wel een kwaliteitsimpuls krijgen waarmee de verbinding langs de Thorbeckegracht met het Broerenkerkplein wordt verbeterd en de relatie met het water wordt versterkt.



Versterken kwaliteit Korte Smeden, andere invulling Pistolengang

5. Pelserbrugje, Klokkensteeg

De entree via het Pelserbrugje heeft veel kwaliteit. Het is de entree waar de relatie met de Thorbeckegracht het sterkst is. Ook de ruimte tussen brug en het plein Achter de Broeren heeft kwaliteit. Wel vormt de gevel van het conservatorium een grote gesloten wand. De meeste bezoekers van het gebied hebben geen idee wat zich achter de wand afspeelt. Het plan om de binnenruimte van het conservatorium te openen voor het publiek en de gevels van de Klokkensteeg en het Broerenkerkplein van nieuwe entrees te voorzien maakt een groot verschil in de uitstraling en de sfeer van beide ruimtes. Ook de mix aan functies in het Broerenkwartier, en in dit geval een culturele functie, wordt daarmee zichtbaar gemaakt. Het betekent wel dat in de Klokkensteeg de buitenruimte aangepast moet worden en ruimte voor gestalde fietsen op een andere wijze in het profiel een plek moet krijgen.

In de route via het Pelserbrugje in omgekeerde richting (het gebied uit) is de brug vanuit de Klokkensteeg slecht zichtbaar. Hier valt weinig aan te doen. Wel kan wellicht in de inrichting van de openbare ruimte en eventueel door het aanlichten van bijvoorbeeld het pand van Oversticht de route een uitnodigende uitstraling krijgen.



Terras aan de Thorbeckegracht

6. Broerenkerkplein

Vanaf de Pletterstraat kan het Broerenkerkplein ook als entreeruimte van het Broerenkwartier worden gezien. En vanaf de Thorbeckegracht met een sloep zeker. Zoals beschreven in de alinea "identiteit" kan het Broerenkerkplein een belangrijke schakel vormen in de relatie tussen de Thorbeckegracht en het Broerenkwartier. Functioneel kan de relatie worden versterkt door goede aanmeervoorzieningen te maken waarmee bezoekers met een sloep hier goed kunnen aanleggen om daarna de binnenstad van Zwolle te bezoeken. Horeca aan of op het water draagt bij aan de relatie van de Zwolse binnenstad met het water. Ook het benutten van het Broerenkerkplein en/of de Thorbeckegracht voor verschillende evenementen draagt bij aan de uitstraling en het zichtbaar maken van het Broerenkwartier. Waarbij een goede mix van horeca, cultuur, wonen en winkelen nadrukkelijk aan het Broerenkerkplein naar voren kan komen.

In de huidige situatie ligt het Broerenkerkplein niet goed in het netwerk, zijn er onvoldoende functies gekoppeld aan het plein en is er onvoldoende wandvorming om het plein ruimtelijk tot een plek te maken. Dat met elkaar maakt de sfeer op het plein niet goed.



De Klokkensteeg

Door een transformatie van de zuidgevel en aan de westzijde ruimte te bieden voor nieuwe bebouwing kan de ruimte van het Broerenkerkplein worden versterkt. Dit biedt tevens de mogelijkheid om woonfunctie te koppelen aan het plein waarmee ook na sluitingstijd leven is aan het plein. In de plint kan ruimte worden gemaakt voor detailhandel, horeca of atelierruimtes. Met een nieuwe entree van het conservatorium kan via een entreepleintje als subruimte tussen de voormalige Librije en de Broerenkerk de functie van het conservatorium gekoppeld worden aan het plein. Eventueel kunnen ruimtes in de plint aan de overzijde ruimte bieden voor de gewenste atelierruimtes voor Artez. Ook het gebruik overdag als cultuurcluster kan bijdragen aan de uitstraling van de veelzijdigheid van het Broerenkwartier.

Als gekozen wordt voor transformatie en/of nieuwbouw aan het Broerenkerkplein kan met behulp van de architectonische uitstraling een sterke relatie gezocht worden met de gevels aan de Thorbeckegracht en daarmee zowel functioneel als ruimtelijk de verbinding van het Broerenkwartier met de Thorbeckegracht tot stand worden gebracht.

7. Dijkstraat, Vispoortenplas, Meerminneplein

In tegenstelling tot de meeste entreeroutes van de Zwolse binnenstad verbindt de Dijkstraat de buitenstad rechtstreeks met de vestingstad en de middeleeuwse binnenstad. Vroeger vormde de Vispoortenplas een entreeroute en was het Meerminneplein niet aanwezig. Met de grote transformatie van het Broerenkwartier in de jaren '70 is het Meerminneplein ontstaan. Nu vormt het de best functionerende fietsenstalling van de binnenstad. De uitstraling van het plein is echter ook die van een fietsenstalling, het voldoet daarmee niet aan de gewenste uitstraling van een gastvrij entreegebied van de Zwolse binnenstad.

Als de functie van fietsenstalling hier ruimtelijk op een andere wijze wordt opgelost, kan de ruimtelijke kwaliteit worden verbeterd, en gaat het Meerminneplein als een aantrekkelijk ontvangstdomein van het Broerenkwartier en van de binnenstad functioneren.

Een statige entree van Hudson's Bay en een entree van het bouwblok aan de oostzijde dragen bij aan de uitstraling van het ontvangstplein. Toevoeging van terrasfunctie hier kan de

uitstraling van het plein completeren.

Samen met het plein Achter de Broeren, de tuin van het Vliegerhuis en het plein bij het Pestengasthuis ontstaan in dat geval, verdeeld over het Broerenkwartier, aantrekkelijke pleinruimtes met terrasfunctie.

In een van de aangedragen visies van externe partijen wordt het Meerminneplein bebouwd. In dat geval kan de beperktere pleinruimte van de Vispoortenplas wellicht de functie als ontvangstdomein overnemen. Het heeft echter wel gevolgen voor de zichtbaarheid van de functies aan het Meerminneplein, zeker voor Hudson's Bay. In die zin lijkt het in eerste instantie geen voor de hand liggende ontwikkeling.

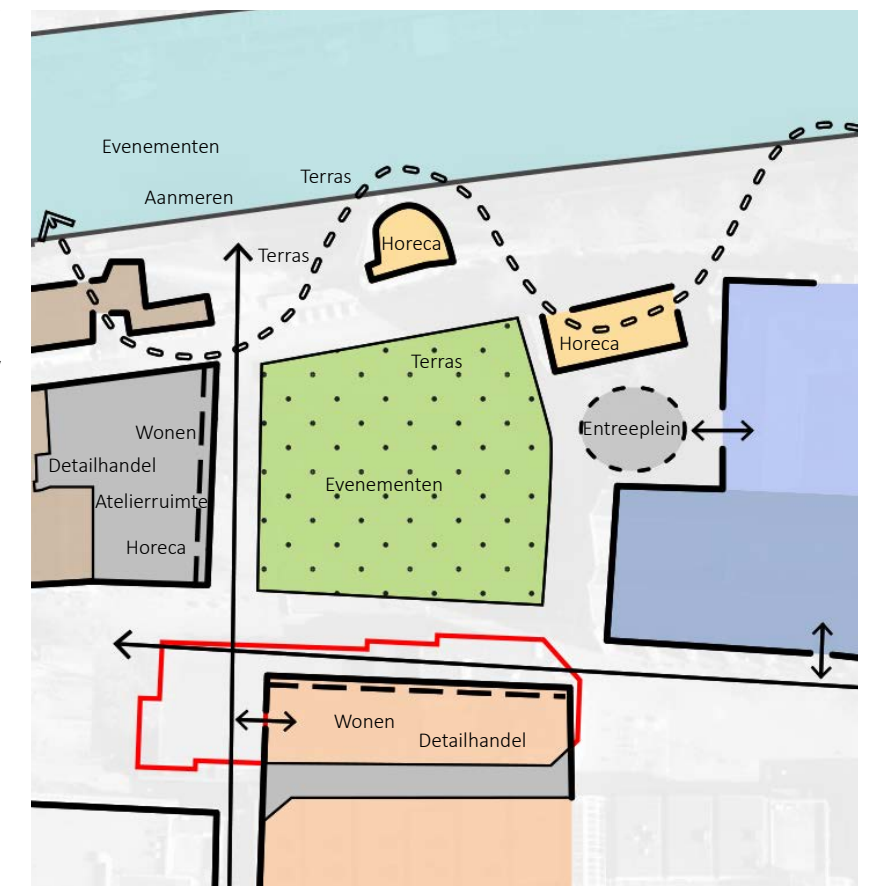
8. Roggenstraat

Het vervolg van de entreeroute vanaf de Dijkstraat via het Meerminneplein gaat via de smalle Roggenstraat. Het vormt een belangrijke verbinding in de routing van de binnenstad. Ruimtelijk wordt de belangrijke functie van straat niet ondersteund. De ruimte is beperkt en hier valt weinig aan te doen. In de vormgeving van de openbare ruimte kan wellicht de uitstraling van de route worden verbeterd. Met name de aansluiting op de Grote Markt, de oversteek van de Nieuwstraat en de aansluiting op het Meerminneplein kan beter worden vormgegeven.

De positie van de entrees van Hudson's Bay kunnen een belangrijke rol vormen in de routing van de voetgangers in de binnenstad. Met name de aansluiting op de Nieuwstraat en/of Roggenstraat is van betekenis voor de aansluiting van het Broerenkwartier op de Diezerstraat/Grote Markt



Het Meerminneplein



Broerenkerkplein: levendig plein met diversiteit aan functies

6. INRICHTING OPENBARE RUIMTE



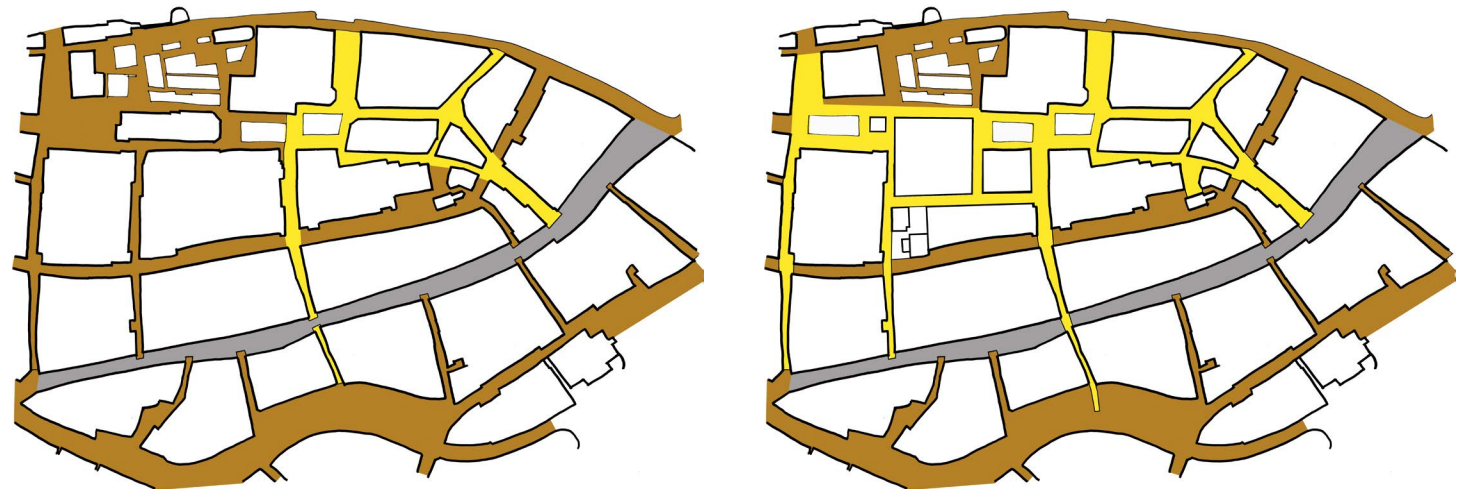
De kwaliteit van de inrichting van de openbare ruimte in het Broerenkwartier is momenteel divers. Bij de realisatie van het Eiland is de openbare ruimte zorgvuldig ingericht en is de uitstraling goed. Ook het plein Achter de Broeren, Broerenkerkplein en de Pletterstraat hebben in dezelfde periode een nieuwe inrichting gekregen waarbij de historische context van het voormalige kloostercomplex het uitgangspunt vormde. Functioneel is er af en toe kritiek op deze ruimtes omdat hier gebruik gemaakt is van natuurstenen keien. De rest van de openbare ruimte is rommelig en niet uitnodigend. Behalve de vloer is het ook de behandeling van de gevels, soms voorzien van airco's, dicht geplakte etalages en gestalde fietsen die de uitstraling van de openbare ruimte bepalen.

Om de eenheid in de openbare ruimte te versterken en daarnaast ook de relatie met de omgeving te verbeteren verdient de openbare ruimte een kwaliteitsslag. Het ligt voor de hand om de ontwerpprincipes van het Eiland daarbij als leidraad te nemen. Wel oogt het op een aantal plaatsen erg stenig en hard en kan de routing misschien nadrukkelijker zichtbaar gemaakt worden met behulp van beperkte aanpassingen.

Aanpassingen aan de openbare ruimte moeten daarbij altijd bijdragen aan het doel om een fijnmazig netwerk te creëren dat de oriëntatie verbetert en de aansluiting van het Broerenkwartier op het Noordereiland en het kernwinkelgebied versterkt.



Broerenstraat



Huidige situatie

Visie



Ontwerptekening Broerenkwartier

Fietsen

Het stallen van fietsen en de inrichting van de openbare ruimte zijn onlosmakelijk met elkaar verbonden. Goede fietsenstallingen vormen een onderdeel van een gastvrije uitstraling van de binnenstad. Rommelig geplaatste fietsen die de doorstroom hinderen doen daar juist weer afbreuk aan. Goed functionerende fietsenstallingen vormen bronpunten van waaruit bezoekers van de binnenstad zich verplaatsen. De situering van de fietsenstallingen hebben dus invloed op de routing.

Groen

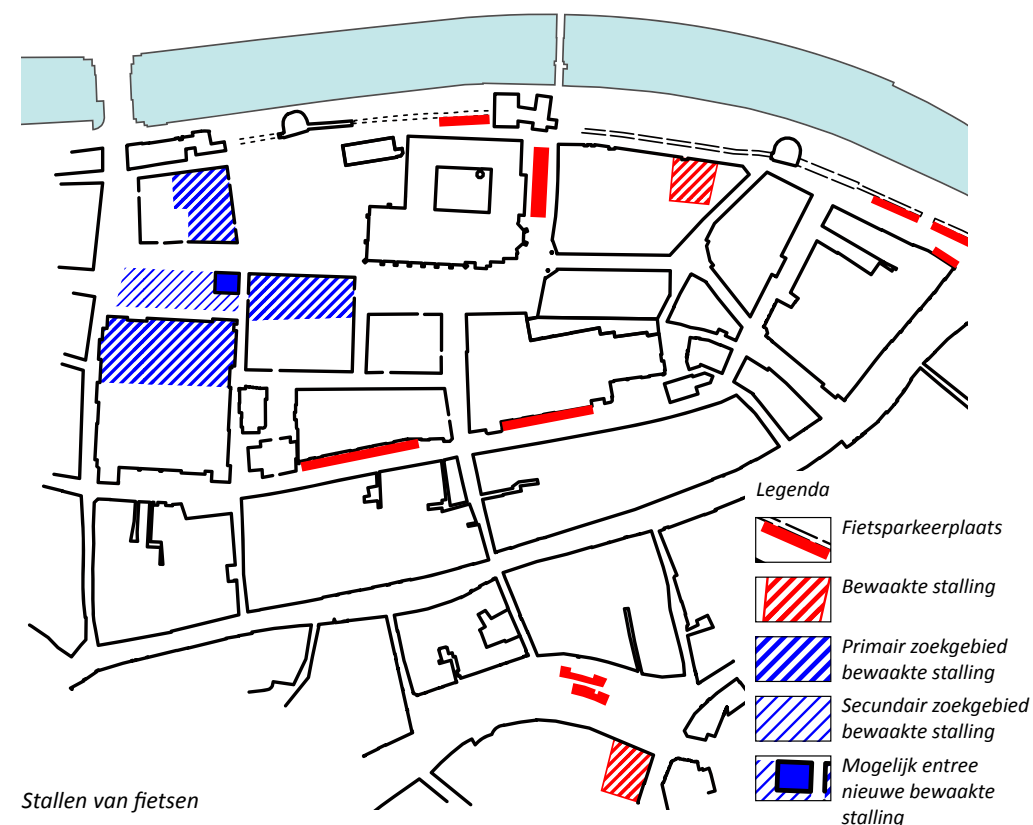
De inrichting van de openbare ruimte bestaat niet alleen bestrating en het stallen van fietsen. De ruimtelijke kwaliteit wordt voor een groot deel gevormd door groen. Een lommerrijke bomenstructuur langs de Thorbeckegracht, grote bomen op de pleinen en verrassende groene plekken als de tuin van het Vliegerhuis kleuren het Broerenkwartier groen.

De huidige bomenstructuur langs de Thorbeckegracht is voor een groot deel niet gezond. De rijen bomen worden in etappes vervangen. Behalve de bomenstructuur is langs een deel van de Thorbeckegracht, tussen de gracht en de stadsmuur, een brede grasstrook met wandelroute aanwezig. Bij de verhalenboot, de Pelsertoren of nabij de ijssalon wordt gebruik gemaakt van deze strook, maar als doorgaande wandelroute kan deze misschien nog beter functioneren. Zoals bij de beschrijving van het Broerenkerkplein is aangegeven ligt er een opgave om de verbinding tussen het Broerenkerkplein en Thorbeckegracht ruimtelijk en functioneel te versterken.

Het is dus van belang om de locaties voor het stallen van fietsen in het Broerenkwartier goed te situeren. De Nieuwstraat vormt een efficiënte fietsverbinding door de stad en ligt centraal gelegen ten opzichte van het Broerenkwartier en de Diezerstraat. Het kan in die zin een belangrijke bijdrage leveren aan het stallen van fietsen en daarmee functioneren als bronpunt voor het gebied. Mits een aantal parkeerplaatsen voor vergunninghouders daarvoor kunnen wijken.

Onlangs is op het Meerminneplein, als snelle actie, beplanting en een haag rondom de fietsenstalling aangebracht. Ook voor het plein Achter de Broeren is een zelfde plantvak als snelle actie voorzien. Het zijn 'snelle acties' maar geen op zichzelf staande ingrepen. Met deze ingrepen wordt getracht de verbinding tussen het Broerenkwartier en het Gasthuisplein, via de Broerenstraat/Brouwerstraat te versterken en daarmee de dominante richting van de Diezerstraat enigszins te doorbreken.

Tenslotte is gestart met de aanleg van de citygardens waaraan Harry Pierik zijn medewerking verleent. Het doel hiervan is om de kwaliteit van de stegenstructuur te versterken. Hiermee wordt groen niet alleen als versterking van de ruimtelijke kwaliteit ingezet, het draagt bij aan de samenhang en de routing in de binnenstad. Behalve een versterking van de ruimtelijke kwaliteit heeft het een positieve bijdrage aan het leefklimaat van de binnenstad.



Stallen van fietsen



Strategische inzet groen